

13-ED
**OUTONO
QUENTE**
2024

3 → 6
de out.

**PARQUE
AQUILINO
RIBEIRO**
VISEU



DOSSIER DE IMPRENSA

OUTONO QUENTE 2024

DOSSIER DE IMPRENSA

3 a 6 de outubro
Parque Aquilino Ribeiro
Viseu

Índice

O Outono Quente.....	4	Programa de 5 de outubro (sábado).....	8
A 13.ª Edição do Outono Quente.....	4	10:00 — Yoga com livros.....	8
A Zunzum – Associação Cultural.....	4	10:30 — Histórias em Movimento - Bebés.....	8
Programa 2024.....	5	10:30 > 17:30 — Jogos do Helder.....	9
A decorrer de 3 a 6 de outubro.....	5	11:00 — Histórias mal contadas.....	9
Caminho do Bosque.....	5	11:30 — Saco de alfazema em patch applique.....	9
Mercado de Outono.....	5	15:00 — Oficina de jogos de leitura em voz alta.....	9
Impressão em Serigrafia.....	5	15:00 > 18:30 — 1.ª Mostra Social do CLAS Viseu.....	9
Marcha dos Sonhos “Sonhei que estavas aqui”.....	5	15:30 — Conversas sobre Arte e Educação: INCLUIR.....	9
CALENDÁRIO.....	5	16:00 — Tecelagem manual.....	9
OPEN CALLS.....	5	17:00 — El Cruce.....	10
Open Call para Oficinas Criativas (teatro, música, criação plástica).....	5	17:30 — Oficina Danças do Mundo.....	10
Open Call para “Instalação de Sonhos para Ouvir” ..	5	18:00 — Bela Noia (Outonalidades).....	10
Programa de 3 de outubro (quinta).....	6	21:30 — Marcha dos Sonhos: “Sonhei que estavas aqui” ..	10
10:00 — Trupe de histórias.....	6	Programa de 6 de outubro (domingo).....	11
11:00 14:30 — A menina que pintava pássaros.....	6	10:00 — Yoga Infantil de faz de Conta.....	11
15:30 — Conversas sobre Arte e Educação: PROGRAMAR...6		10:30 — Oficina de escrita criativa para crianças.....	11
16:00 — Trupe de histórias.....	6	10:30 > 17:30 — Jogos do Helder.....	11
18:30 — Teatro Tuk Tuk.....	6	11:00 — Perdidos, mas pouco!.....	11
19:30 — Oficina de Dança - Lindy Hop.....	7	11:30 — Jogos de dança.....	11
Programa de 4 de outubro (sexta).....	7	14:30 — Oficina de Dança - Hip-Hop.....	11
11:00 14:30 — 11 Cisnes.....	7	15:00 > 18:30 — 1.ª Mostra Social do CLAS Viseu.....	12
15:30 — Conversas sobre Arte e Educação: CELEBRAR.....7		15:30 — Conversas sobre Arte e Educação: ARTICULAR...12	
16:00 — Trupe de histórias.....	8	16:00 — Ex-Passus.....	12
18:30 — Teatro Tuk Tuk.....	8	16:30 — Histórias em Movimento - Famílias.....	12
19:30 — Oficina de Dança - Jazz.....	8	17:00 — El Cruce.....	12
21:30 — Passport.....	8	18:00 — Gomo de Tangerina (Outonalidades).....	12
		19:00 — Objetoteca Popular Itinerante.....	12

OUTONO QUENTE 2024

DOSSIER DE IMPRENSA

O Outono Quente

O Outono Quente é um encontro de artes interdisciplinares, celebradas entre o teatro, a música, o novo circo, a dança, as artes plásticas mas também oficinas, conversas temáticas e atividades relacionadas com saúde

física e mental, e nasce com intuito de trazer novas propostas à cidade e à região de Viseu, no Parque Aquilino Ribeiro, promovido pela Zunzum - Associação Cultural.

A 13.ª Edição do Outono Quente

A Zunzum apresenta mais uma edição do festival "Outono Quente", já na sua 13.ª edição, um encontro de artes interdisciplinares, que preenche a cidade de Viseu e abraça a cultura e as artes de 3 a 6 de outubro de 2024, no Parque Aquilino Ribeiro. É sempre um desafio e uma aventura preparar este encontro muito querido, tanto pela equipa, como pelo público que usufrui e complementa este encontro que é de todos.

Com várias atividades previstas para estes quatro dias no Parque, propõe-se uma programação recheada, desde o teatro, música, dança, oficinas, conversas e uma estreia, com temas variados, mas complementares. Conversamos sobre a Arte e a Educação, promove-se a leitura, enfrentamos realidades desconcertantes, atravessamos fronteiras e desafios, com riso, coragem e esperança.

Prepara-se e apresenta-se a performance comunitária Marcha dos Sonhos, bem como a instalação Caminho do Bosque, que nos convida a despertar os sentidos, brincar e sonhar.

O festival Outono Quente é organizado pela Zunzum - Associação Cultural e conta com diversos parceiros, como a Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viseu, Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Viseu, oficina do Zé ferreiro, Plano Nacional das Artes, Paiva Tendas, Hotel Moinho de Vento, Publiferrão, Hidrofogo, Freguesia de Viseu, Celeuma, 3XL, Outonalidades (d'Orfeu). É apoiado pelo Município de Viseu, no âmbito do "Eixo 1 - Parcerias de Programação, Eventos Âncora" e pela República Portuguesa - Cultura / DGArtes - Direção-Geral das Artes.

A Zunzum - Associação Cultural

A Zunzum - Associação Cultural é uma associação sem fins

A Zunzum tem feito da itinerância um fator fundamental na formação de novos públicos visando a descentralização de espetáculos e a sensibilização para as artes. A sua oferta artística assenta no teatro, na animação cultural, nomeadamente pela conceção de espetáculos de rua, nos

projetos com a ComUnidade, na programação cultural, em particular pela organização anual do Festival Outono Quente, e na formação em criatividade e competências sociais (*soft skills*) dirigida a escolas e empresas. A Zunzum desafia-se a ser um dos palcos de criação de produtos culturais e artísticos, bem como de trabalho de novos artistas em Viseu.

Abraçar a cultura e as artes com e para todos.

Programa 2024

A decorrer de 3 a 6 de outubro...

Caminho do Bosque

O “Caminho do Bosque” é uma instalação artística que Ao longo das últimas edições do Outono Quente, temos vindo a fazer crescer este caminho! Este ano contamos com mais surpresas!

De forma a mantermos o bom funcionamento e utilização da instalação, este ano contamos com um horário de funcionamento com a presença de um guardião do Bosque! Boa viagem!

Mercado de Outono

O Mercado de Outono é uma montra de produtos de produção local e regional, biológicos e tradicionais, ligados à terra e às artes. O Mercado também conta com uma pequena programação.

Datas e horários

3out (quinta) - 17h > 23h

4out (sexta) - 17h > 23h

5out (sábado) - 10h > 23h30

6out (domingo) - 10h > 20h

Impressão em Serigrafia

Marcha dos Sonhos

“Sonhei que estavas aqui”

“Do desejo de cumprir o sonho, de tornar possível o irrealizável, de ter perto quem já partiu...”: lia-se na sinopse da Marcha dos Sonhos, edição 2013, dirigida pelo nosso querido Jorge Fraga (em conjunto com Mara Maravilha e Mariana Veloso), criada no âmbito do Outono Quente.

Em 2024 a Marcha dos Sonhos, performance comunitária, tem a direção artística de Sónia Barbosa que, a convite da Zunzum – Associação Cultural, reinventa o conceito, com a especial missão de recordar e celebrar Jorge Fraga, que durante vários anos guiou os desígnios deste evento, com o seu inquebrável sentido de liberdade-comunidade-celebração.

Guiados por estes princípios – de liberdade, comunidade e celebração – convidamos toda a Comunidade Viseense a partilhar connosco este momento de criação coletiva, onde haverá espaço para o teatro, a música, a performance e todos os sonhos do mundo.

FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA: Sónia Barbosa

DIREÇÃO MUSICAL: Ana Bento

DIREÇÃO PLÁSTICA: Mara Maravilha

PRODUÇÃO: Zunzum – Associação Cultural

CALENDÁRIO

- **Oficinas Criativas para participantes:** de 2 a 4 de outubro entre as 17h e às 21h (na Sede Social dos Bombeiros Voluntários de Viseu, Rua José Branquinho)
- **Ensaio geral:** 5 de outubro às 10h no Parque Aquilino Ribeiro
- **Performance Comunitária:** 5 de outubro às 21h30 no Parque Aquilino Ribeiro

OPEN CALLS

Open Call para Oficinas Criativas (teatro, música, criação plástica)

- **Criação teatral/performance:** dias 2, 3 e 4 out das 18h às 21h (mais ensaio geral e apresentação no dia 5.out)
- **Criação musical:** dias 2 e 3 das 19h às 21h (mais ensaio geral e apresentação no dia 5.out)
- **Criação plástica:** dias 3 out das 18h às 21h, e 4 out das 17h às 20h (mais ensaio geral e apresentação no dia 5.out, para aqueles que quiserem participar na performance)

Público: Todos! (crianças, jovens, adultos, mais velhos ou mais novos)

Open Call para “Instalação de Sonhos para Ouvir”

Enviar um áudio para o número +351 968 076 159 respondendo a um (ou aos dois) destes pedidos:

- conta-me um sonho que sonhaste enquanto dormias
- conta-me um sonho que tens para realizar de olhos bem abertos

Programa de 3 de outubro (quinta)

10:00 – Trupe de histórias

Zunzum — Associação Cultural

Contador Histórias | Escolas - pré-escolar e 1.º ciclo | 1,50€

Local: **Tenda Bosque**

SINOPSE

Procurando explorar as inúmeras formas de contar histórias, esta trupe junta-se para brincar com os livros, com as imagens e com as paisagens que se desenham no imaginário infinito que as palavras podem criar!

Cada história é uma história...

Jogamos e brincamos com o imprevisível de quem nos escuta, da forma como nos escuta e vê, tal como nas múltiplas leituras que podemos fazer de uma história escrita num livro e por um determinado autor.

Esta trupe possui algumas propostas que apresenta para diferentes públicos, mas também está disponível e aberta a outras propostas por parte dos diversos públicos.

Cada história, uma viagem...

Esperamos que embarquem nesta trupe, rumo a muitas aventuras!

FICHA ARTÍSTICA

CRIAÇÃO, CONSTRUÇÃO E INTERPRETAÇÃO: Isabel

Legoinha e Mara Maravilha

11:00 | 14:30 – A menina que pintava pássaros

Teatro e Marionetas de Mandrágora

Teatro | 45min | Escolas - M/6 | 1,50€

Local: **Palco Outono**

SINOPSE

Existem pessoas coração-papel frágeis e delicadas. Existem pessoas coração-pedra são fortes mas deixam-se envolver. Existem pessoas coração-tesoura que podem criar ou despedaçar.

Alma decidiu ser papel. Alma estava ali por escolha, ou melhor, por uma infinidade de escolhas. Ali poderiam não existir vilões, porque todos podemos fazer escolhas. Quais foram essas escolhas e como elas transformaram esta estória no que ela é, são o segredo deste espetáculo.

FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA: Clara Ribeiro

DIREÇÃO PLÁSTICA: Rúben Gomes

TEXTO, ENCENAÇÃO, DRAMATURGIA E INTERPRETAÇÃO:

Clara Ribeiro

APOIO À MANIPULAÇÃO: Filipa Mesquita

MARIONETAS: Rúben Gomes

CENOGRAFIA: Migvel Tepes

ADEREÇOS: Migvel Tepes, Rúben Gomes

FIGURINOS: Jordann Santos

ASSISTENTE DE FIGURINOS E CENOGRAFIA: Beatriz Filomeno

MÚSICA CÉNICA: Hugo Morango

DESENHO DE LUZ: César Cardoso

VÍDEO: Rúben Gomes

ROSTO DO CENSOR: Ramiro Ferreira

FOTOGRAFIA DE CENA: Ana Filipa Rodrigues

DESIGN GRÁFICO: Rúben Gomes

PRODUÇÃO: Teatro e Marionetas de Mandrágora

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Hélder David Duarte

APOIO: República Portuguesa - Cultura, DGARTES – Direção-Geral das Artes, Município de Espinho/Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

15:30 – Conversas sobre Arte e Educação: PROGRAMAR

Moderação: Paula Soares (Plano Nacional das Artes)

Conversa | 90min | Todos | Livre

Local: **Capela**

SINOPSE

A certeza comprovada cientificamente de que as artes, como expressão pessoal e cultural, se apresentam como instrumento essencial no desenvolvimento social e humanista das crianças e dos jovens, desenvolvendo a perceção e a imaginação, possibilitando a apreensão da realidade do meio envolvente, e desenvolvendo a capacidade crítica e criativa, assumindo-se, ainda, como o instrumento por excelência para educar as emoções, dá o mote a este ciclo de quatro conversas. Com centro no ecossistema Arte-Educação e assente em quatro perspetivas de enfoque - Programar, Celebrar, Incluir e Articular, conta com a participação de agentes culturais e de artistas, responsáveis de projetos locais e nacionais, escolas, professores, pais e alunos. Em conversas abertas com o público, integrando momentos performativos que confirmam as escolas como polos culturais, pretende-se aprofundar a temática e lançar um olhar focado na realidade de Viseu.

Este ciclo de conversas resulta de uma parceria com o Plano Nacional das Artes.

16:00 – Trupe de histórias

Zunzum — Associação Cultural

Contador Histórias

Local: **IPSS**

18:30 – Teatro Tuk Tuk

Lafontana — Formas Animadas

Teatro | 60min | M/6 | Livre

Local: **Largo Capela**

SINOPSE

A companhia de teatro Lafontana – Formas Animadas criou o Teatro Tuk-Tuk, um palco móvel de marionetas, montado a partir de um veículo icónico: o Piaggio Ape Classic. O espetáculo “O Vaqueiro que Não Mentia” foi adaptado de um conto popular europeu muito antigo, com versões conhecidas em Portugal, Espanha, Itália e, mais recentemente, na América Latina. A história narra as aventuras de Juvenal, o vaqueiro do reino, conhecido por sempre dizer a verdade. Um nobre faz uma aposta com o rei e arma uma cilada para que ele minta. O nosso vaqueiro será capaz de manter os seus princípios?

FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO, DRAMATURGIA E INTERPRETAÇÃO: Marcelo Lafontana
PESQUISA DRAMATÚRGICA E PRODUÇÃO EXECUTIVA: Fátima Pereira
CENOGRAFIA E ADEREÇOS: Pedro Morim
DIREÇÃO MUSICAL: Eduardo Patriarca
LINHA GRÁFICA: Ana Prudente
LUZ, SOM E MAQUINARIA: Pedro Cardoso
SISTEMA MULTIMÉDIA: Luís Grifu
ANIMAÇÃO MULTIMÉDIA: Wlamiir Batista
FIGURINOS: Inês Eloí
MODELAGEM 3 D: Luís Duque Salazar
APOIO LITERÁRIO: José Coutinhas
FOTOGRAFIA: José Pedro Martins
SERRALHARIA: Darcílio Calçada
CARPINTARIA: Manuel Saraiva
CRIAÇÃO AUTOMATAS: Timberkits UK
TRADUÇÃO EM ESPANHOL: Alba Montero Cruz

19:30 – Oficina de Dança - Lindy Hop

Yarik Babchuk (MyWay)

Oficina Dança | 60min | M/10 | 2€

Local: **Tenda Bosque**

SINOPSE

O Lindy Hop é uma dança americana que nasceu nas comunidades afro-americanas de Harlem, na cidade de Nova Iorque, em 1928, e que se caracteriza como sendo uma fusão de muitas danças como o jazz, sapateado, breakaway e Charleston. Neste workshop vamos aprender os movimentos básicos do Lindy, explorando noções de ritmo e improvisação numa dança magnética, vibrante, descontraída e cheia de momentos divertidos.

A MYWAY é uma associação de Viseu criada com o objetivo de promover e difundir a dança social, urbana e desportiva na sua vertente cultural, recreativa e desportiva, desenvolvendo espetáculos, workshops e eventos.

É formada por um grupo de amigos que descobriu na dança uma linguagem comum e uma vontade de criar um projeto que traga alegria a todas as pessoas em quem o bichinho da dança encontrou um palco.

É uma associação para os que dançam em todo o lado, os

que nunca dançaram e os querem aprender estilos novos. Para pequenos e graúdos, dos 0 aos 100 anos, a MYWAY é a casa onde a vossa canção preferida toca todos os dias e nenhuma hora é má para dançar.

A MYWAY é isso mesmo: a nossa maneira de mostrar o que adoramos fazer e a vossa maneira de se juntarem a nós.

Programa de 4 de outubro (sexta)

11:00 | 14:30 – 11 Cisnes

Teatro do Montemuro

Teatro | 50min | Escolas - M/8 | 1,50€

Local: **Tenda Bosque**

SINOPSE

Numa terra muito distante doze meninos tiveram de fazer a escolha mais difícil das suas vidas : viverem tranquilos, seguros, bem alimentados, mas transformarem-se em cisnes e viverem para sempre num pequeno lago...ou...enfrentarem a floresta escura e assustadora, arriscando a incerteza, o frio e a fome, mas continuarem a ser crianças, continuarem a ser quem são e partirem para imensidão de um mundo que não conhecem.

11 cisnes e a incrível história de quem superou o medo, abdicando do conforto para não perder a sua identidade.

FICHA ARTÍSTICA

TEXTO: Lara Morgado
ENCENAÇÃO: Eduardo Correia
INTERPRETAÇÃO: Cristiana Sousa e Paulo Duarte
CENOGRAFIA E FIGURINOS: Sandra Neves
DIREÇÃO MUSICAL: Fernando Mota
DESENHO DE LUZ: Paulo Duarte
OPERAÇÃO TÉCNICA: Abel Duarte
ASSISTÊNCIA À CENOGRAFIA E FIGURINOS: Carlos Cal, Conceição Almeida e Lídia Lisboa
PRODUÇÃO: Abel Duarte e Sofia Macedo
COMUNICAÇÃO E ASSISTÊNCIA À PRODUÇÃO: Joana Miranda
FOTOGRAFIA E VÍDEO: Luís Belo
COSTUREIRAS: Capuchinhas
AGRADECIMENTOS: Alberto dos Santos e Delfina Rosa

15:30 – Conversas sobre Arte e Educação: CELEBRAR

Moderação: Paula Soares (Plano Nacional das Artes)

Conversa | 90min | Todos | Livre

Local: **Capela**

16:00 – Trupe de histórias

Zunzum — Associação Cultural
Contador Histórias
Local: IPSS

18:30 – Teatro Tuk Tuk

Lafontana — Formas Animadas
Teatro | 60min | M/6 | Livre
Local: Largo Capela

19:30 – Oficina de Dança - Jazz

Yarik Babchuk (MyWay)
Oficina Dança | 60min | M/10 | 2€
Local: Tenda Bosque

SINOPSE

Jazz é um estilo de dança criado através da fusão de técnicas, com movimentos fortes e preciso, cheios de saltos, sensualidade e expressão corporal. O nosso workshop pretende levar os alunos a explorar os passos básicos do jazz, descobrindo movimentos atléticos e aprendendo coreografias simples que não vão deixar ninguém indiferente.

21:30 – Passport

Yllana
Teatro | 90min | Todos | 3€
Local: Palco Outono

SINOPSE

Yllana tem viajado internacionalmente durante grande parte da sua existência e, durante todas essas viagens, surgiram inúmeras anedotas hilariantes que quisemos captar num espetáculo. Passport é a história de 4 comediantes em digressão num país chamado Komedistan. Os problemas na alfândega para entrar no país, o conflito com a língua num restaurante, a estadia num hotel desastroso e o antes e depois de um espetáculo resumem a experiência de trabalhar no estrangeiro. Passport é um tributo à vida dos artistas que atravessam fronteiras com o objetivo final de partilhar o riso por todo o mundo. Comédia vertiginosa sem palavras para todos os públicos!!!

FICHA ARTÍSTICA

YLLANA SÃO: Marcos Ottone, Juan F. Ramos, Joe O'Curneen, Fidel Fernández y David Ottone
IDEIA ORIGINAL: Yllana
DIREÇÃO ARTÍSTICA: Fidel Fernández
INTERPRETAÇÃO: (En alternancia) César Maroto, Rubén Hernández, Susana Cortés, Edu Ferres, Estefanía Rocamora

DESENHO DE LUZ: Paco Rapado
EFEITOS SONOROS: Luis López de Segovia, Paco Rapado
ADEREÇOS: Gonzalo Gatica
FIGURINOS: Tatiana de Sarabia
CENOGRAGIA: Tatiana de Sarabia, Ismael García, César Maroto
CONSTRUÇÃO CENÁRIO: SCNIK MOVIL S.A.
COMUNICAÇÃO E IMPRENSA: Rosa Arroyo, María Crespo, Alicia Suela
DESENHO GRÁFICO: Daniel Vilaplana
FOTOGRAFIA: Julio Moya
PRODUÇÃO: Mabel Caínzos, Fran Álvarez
LOGÍSTICA EM DIGRESSÃO: Mónica González
CONTRATAÇÃO INTERNACIONAL: Daniela Scarabino
PRODUTOR EXECUTIVO: Marcos Ottone

Programa de 5 de outubro (sábado)

10:00 – Yoga com livros

Andreia Lopes (Estúdio Namasté Shala)
Saúde e Bem-Estar | 60min | 4-9 anos | 2€
Local: Palco Outono

SINOPSE

Esta oficina pretende trazer uma nova compreensão do universo das histórias, onde a história passa a ser contada com o corpo, através de posturas de yoga, jogos, canções e muita diversão. Entramos dentro dos livros e passamos a ser personagens do mesmo, criando uma memória através do corpo. Tendo por ponto de partida um livro iremos viajar na história recontando-a com posições de yoga e outros movimentos corporais, além de jogos, exercícios de respiração e relaxamento, sempre tendo como pano de fundo a história do livro.

ANDREIA LOPES - Estúdio Namasté Shala
Dinamizadora do projeto Recreio Zen. Licenciada em Publicidade e Marketing e mãe de três filhos, professora de yoga para bebés desde 2007 (Babyoga 1,2), yoga para crianças desde 2010 (Rainbow Kids Yoga USA, Babyoga 3, Childplay Yoga e Sunshine Yoga kids), entre outras formações na área da meditação e relaxamento infantil, assim como taças tibetanas, meditação Zuddhakids, Método Silva,...

10:30 – Histórias em Movimento - Bebés

Am'Arte
Contador Histórias | 30min | 6-36 meses | 2€
Local: Tenda Bosque

SINOPSE

No projeto Histórias em Movimento, a performance

artística surge como estratégia de promoção da leitura, capaz de aproximar o texto literário ao mundo das experiências pessoais do bebé, enquanto desenvolve a sua sensibilidade estética e artística. A partir do livro infantil, convida-se o bebé a participar na desconstrução ou reconstrução da história, num contexto de transversalidade da arte, permitindo-se um harmonioso contacto com a dança, o teatro e a música. O bebé vive a história, dá asas à sua imaginação e aos seus sonhos!

Desta vez, vamos mergulhar no livro pop-up "Conchas", de Janet Lawer, Lindsay Dale Scott e Yoojin Kim, e vivenciar os encantos do fundo do mar.

10:30 > 17:30 – Jogos do Helder

Helder Sucena

Jogos | Todos | Livre

Local: **Relvado**

SINOPSE

Os Jogos do Helder são construídos em materiais de fácil tratamento para que todos se sintam confortáveis na sua utilização.

Inspirados em jogos tradicionais de diversas regiões, em tradições ou até mesmo em experiências científicas.

Todos os jogos são grandes desafios e ninguém quer ficar para trás, desta forma criamos motivação para evoluir.

Provocam pontes sociais e geracionais, pois é garantido o Ganhar Alegria, Sorrisos ou Amigos.

Se para alguns jogadores traz memórias de outros tempos, a outros provocam vontade de explorar o desconhecido.

11:00 – Histórias mal contadas

Rodolfo Castro

Contador Histórias | 60min | Todos | Livre

Local: **Clareira do Bosque**

SINOPSE

Uma seleção de histórias originais com heróis improváveis, situações inesperadas, finais incorretos e muito humor.

Para todas as idades, mas não garanto... 😊

11:30 – Saco de alfazema em patch applique

Elsa Lopes (Xiu Urban Craft)

Oficina | 60min | M/12 | Gratuito

Local: **Mercado**

SINOPSE

Vamos aprender a conjugar de diferentes cores e padrões princípios básicos da técnica de patchapplique que consiste na sobreposição de tecidos.

Como cosere como aplicar a técnica em vários tipos de formas diferentes.

Todo o processo será feito à mão, à exceção da finalização da peça.

A peça a realizar será um saco de alfazema.

15:00 – Oficina de jogos de leitura em voz alta

Rodolfo Castro

Oficina | 60min | Saber ler | 2€

Local: **Tenda Bosque**

SINOPSE

O workshop de jogos de leitura em voz alta está pensado para todo público com o único requisito de saber ler.

Podem participar crianças e adultos ao mesmo tempo.

Um breve texto será revisado e virado de pernas para o ar para encontrar diversas formas de lê-lo e divertir-se com os gestos e os sons mais inesperados.

15:00 > 18:30 – 1.ª Mostra Social do CLAS Viseu

Mostra Social

Local: **Parque Aquilino Ribeiro**

> 15:00 – 15:30 - Música Inclusiva – AVISPT21

> 16:00 – 16:30 - Cuidados ao Domicílio Personalizados - Idade Ativa (tertúlia)

> 17:00 – 17:30 - Manta de Afetos – LEXVIS (tertúlia)

> 18:00 – 18:30 - O impacto emocional da emigração - Casa do Brasil (tertúlia)

15:30 – Conversas sobre Arte e Educação: INCLUIR

Moderação: Paula Soares (Plano Nacional das Artes)

Conversa | 90min | Todos | Livre

Local: **Capela**

16:00 – Tecelagem manual

Cristina Rodrigues (CriativChris)

Oficina | 2h | M/9 | Gratuito

Local: **Mercado**

SINOPSE

Vem conhecer uma arte milenar, como é o caso da tecelagem manual, onde vais aprender, os nós básicos da técnica entrelaçando fios de lã, recorrendo a um tear feito de material reciclado, num formato não convencional (circular) e com, essa mesma trama, vais fazer o teu caça sonhos.

17:00 – El Cruce

Companyia Itinerània

Teatro | 90min (3 sessões de 20min) | M/4 | Livre

Local: **Relvado**

SINOPSE

Proposta original cénica, que manipula um jogo de tangram. Simplicidade e poesia visual em uma sala de teatro íntima e surpreendente: a tenda de tangram. EL CRUCE conta a história de uma encruzilhada que parece não ter saída, até que uma louca ideia desperta esperança e coragem. Teatro gestual de objetos, com paisagens emotivas, irreverentes e incomuns.

FICHA ARTÍSTICA

DESENHO E CONSTRUÇÃO: Paco Hernández Falcón

ASSISTÊNCIA DE DIREÇÃO: Ofelia Díaz Bethencourt y Keily Valladares Arcia

MÚSICA: Juan de Diego

PRODUÇÃO: Itinerània

17:30 – Oficina Danças do Mundo

Gi da Conceição

Oficina Dança | 90min | M/10 | 2€

Local: **Tenda Bosque**

SINOPSE

A dança, tal como acontece com todas as tradições populares, é sempre associada a ocasiões de alegria para a comunidade e relacionada com actividades típicas tais como festas, rituais e cerimónias populares como casamento, passagens de ano, rituais de circuncisão, ambientes de trabalho como a plantação, colheita, pesca e caça. A dança é usada, desde tempos remotos, como forma de partilha e de comunicação entre o indivíduo. A cultura tradicional evoluiu e as chamadas Danças do Mundo ganham vida em bailes e festivais, procurando-se desta forma a promoção da recuperação de um património antigo muito rico, um reencontro entre o passado e a tradição contemporânea.

GI DA CONCEIÇÃO é natural de S. Pedro do Sul e licenciada em Teatro e Educação pela Escola Superior de Educação de Coimbra. Trabalha como Produtora e Directora de Cena no Teatro Viriato e vai mantendo a sua ligação ao mundo criativo em várias artes, como encenadora, coordenadora de Clubes Leitura, e recentemente criou o seu projecto de leitura e vídeo intitulado "HELA". Dá imagem a projectos audiovisuais de publicidade, teasers de projectos artísticos e videoclipes. É, desde muito cedo, especialista em danças tradicionais portuguesas e do mundo, tendo monitorizado workshops de dança por todo o país, ensinando grandes curiosos a entrar com passadas longas nos Círculos Circassianos ou em passos curtos no Hanter Dro.

"com ou sem convidados a minha vida, cada vida, merece ser uma festa"

Dulce Maria Cardoso

18:00 – Bela Noia (Outonalidades)

Bela Noia

Música | 60min | Todos | Livre

Local: **Palco Outono**

SINOPSE

A Bela Noia surge quase que por vontade própria, como uma necessidade de espelhar o lado não explicativo e menos racional do processo criativo de Pedro Vieira. As canções dos artistas são assim trazidas ao mundo sob este nome que representa o coletivo que se formou. A Bela Noia só o é porque assim teve de ser! Tentando reinventar-se, acaba por criar uma série de canções que amotinam os alicerces da música pop e inquietam quem as ouve, pelo constante salto ao rock e folk, sem largar a mão do noise e do prog rock. A banda fica completa com Gonçalo Alegre (baixo), Miguel Rodrigues (bateria) e Leonardo Outeiro (guitarra). Em setembro de 2023 lançaram o seu primeiro disco: "Os miúdos estão bem".

FICHA ARTÍSTICA

VOZ E GUITARRA: Pedro Vieira

BAIXO: Gonçalo Alegre

GUITARRA: Leonardo Outeiro

BATERIA: Miguel Rodrigues

21:30 – Marcha dos Sonhos: "Sonhei que estavas aqui"

Zunzum AC / Direção artística de Sónia Barbosa

Performance Comunitária | 60min | Todos | Livre

Local: **Parque Aquilino Ribeiro**

SINOPSE

"Do desejo de cumprir o sonho, de tornar possível o irrealizável, de ter perto quem já partiu...": lia-se na sinopse da Marcha dos Sonhos, edição 2013, dirigida pelo nosso querido Jorge Fraga (em conjunto com Mara Maravilha e Mariana Veloso), criada no âmbito do Outono Quente.

Em 2024 a Marcha dos Sonhos, performance comunitária, tem a direção artística de Sónia Barbosa que, a convite da Zunzum – Associação Cultural, reinventa o conceito, com a especial missão de recordar e celebrar Jorge Fraga, que durante vários anos guiou os desígnios deste evento, com o seu inquebrável sentido de liberdade-comunidade-celebração.

Guiados por estes princípios – de liberdade, comunidade e celebração – convidamos toda a Comunidade Viseense a partilhar connosco este momento de criação coletiva, onde

haverá espaço para o teatro, a música, a performance e todos os sonhos do mundo.

FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA: Sónia Barbosa

DIREÇÃO MUSICAL: Ana Bento

DIREÇÃO PLÁSTICA: Mara Maravilha

INTÉRPRETES: André Albuquerque, Mariana Veloso e Rita Camões + músicos a confirmar + participantes da Comunidade

PRODUÇÃO: Zunzum – Associação Cultural

Programa de 6 de outubro (domingo)

10:00 – Yoga Infantil de faz de Conta

Andreia Lopes (Estúdio Namasté Shala)

Saúde e Bem-Estar | 45min | 4-7 anos | 2€

Local: **Tenda Bosque**

SINOPSE

Nesta aula para pais e filhos, adaptamos posturas do yoga ao universo infantil, numa aula divertida e com momentos de calma. Esta aula poderá ser adaptada ao tema que desejarem, por exemplo: Piratas, Circo, Índios e Cowboys, Halloween,... Neste método utilizamos músicas, histórias, jogos, sons e luzes e muita imaginação.

Nota: As crianças deverão vir acompanhadas por um adulto, roupa confortável para ambos, meias antiderrapante, se possível.

ANDREIA LOPES - Estúdio Namasté Shala
Dinamizadora do projeto Recreio Zen. Licenciada em Publicidade e Marketing e mãe de três filhos, professora de yoga para bebés desde 2007 (Babyoga 1,2), yoga para crianças desde 2010 (Rainbow Kids Yoga USA, Babyoga 3, Childplay Yoga e Sunshine Yoga kids), entre outras formações na área da meditação e relaxamento infantil, assim como taças tibetanas, meditação Zuddhkids, Método Silva,...

10:30 – Oficina de escrita criativa para crianças

Ana Costa (Projeto Nocas Larocas)

Oficina | 60min | Gratuito

Local: **Mercado**

SINOPSE

Sequência de exercícios para desbloquear a escrita e a criatividade.

Será necessário material de escrita: lápis/caneta e papel.

10:30 > 17:30 – Jogos do Helder

Helder Sucena

Jogos | Todos

Local: **Relvado**

11:00 – Perdidos, mas pouco!

A Bolha – Teatro com Marionetas

Teatro | 30min | M/3 | Livre

Local: **Parque Aquilino Ribeiro**

SINOPSE

Duas crianças que iam acampar separaram-se da família, não sabem onde estão, mas isso não as impede de viver grandes aventuras e fazer importantes descobertas. Um espectáculo que recorre aos mais diferentes objectos utilizados em acampamento para criar formas animadas e marionetas, reflectindo sobre questões ambientais e passando a mensagem de que está ao alcance de todos nós proteger a nossa Casa.

FICHA ARTÍSTICA

CRIAÇÃO, INTERPRETAÇÃO E MANIPULAÇÃO: Ana Mota Ferreira e Manel Bilro

SONOPLASTIA: Manel Bilro

IMAGENS: Ricardo Rodrigues, Filipa Lopes, Carlos Alves e Leirena Teatro

PRODUÇÃO: A Bolha – Teatro com Marionetas

11:30 – Jogos de dança

Yarik Babchuk (MyWay)

Oficina Dança | 50min | crianças/escolas | 2€

Local: **Tenda Bosque**

SINOPSE

Sessões especialmente pensadas para crianças em idade escolar onde vão aprender a explorar movimentos, espaços e a forma como reagem à música. São sessões construídas através do movimento e jogos adaptados, com muita diversão e muita energia contagiante!

14:30 – Oficina de Dança - Hip-Hop

Yarik Babchuk (MyWay)

Oficina Dança | 60min | M/10 | 2€

Local: **Tenda Bosque**

SINOPSE

Hip-hop é um movimento cultural com raízes no final da década de 1960 nos Estados Unidos, marcado por movimentos fortes, marcados e espetaculares. Neste workshop pretendemos tomar consciência dos movimentos e ritmos do Hip-Hop, bem como aprender a usar a coordenação, musicalidade e noção espacial através

da aprendizagem de alguns movimentos básicos e coreografias que o vão deixar apaixonado!

15:00 > 18:30 – 1.ª Mostra Social do CLAS Viseu

Mostra Social

Local: **Parque Aquilino Ribeiro**

> **15:00 – 15:30** - Movimento ReFood & os Desafios do Desenvolvimento Sustentável - REFOOD Viseu (Workshop)

> **16:00 – 16:30** - Oficina de Capoeira - Casa do Brasil (Workshop)

> **17:00 – 17:30** - Ação de sensibilização – NAVVD

> **18:00- 18:30** - Rir para Pensar – ComDignitatis (tertúlia)

15:30 – Conversas sobre Arte e Educação: ARTICULAR

Moderação: **Paula Soares (Plano Nacional das Artes)**

Conversa | 90min | Todos | Livre

Local: **Capela**

16:00 – Ex-Passus

A Bolha – Teatro com Marionetas

Teatro | 30min | M/6 | 2€

Local: **Palco Outono**

SINOPSE

Um espectáculo que joga com a desconstrução da marioneta. É um jogo entre dois humanos e duas marionetas, uma manifestação da vontade de criar e da troca de ideias. É um lugar e um palco, é conflito que se torna música e movimento que se torna conversa. Sem palavras, as coisas acontecem porque o conflito é natural, e naturalmente tudo se resolve... ou não.

FICHA ARTÍSTICA

CRIAÇÃO, INTERPRETAÇÃO E MANIPULAÇÃO: Ana Mota Ferreira e Manel Bilro

CONSTRUÇÃO DA MARIONETA: Ana Mota Ferreira

SONOPLASTIA: Manel Bilro

IMAGEM: Pedro Serpa e Paulo Martinho

PRODUÇÃO: A Bolha – Teatro com Marionetas

16:30 – Histórias em Movimento - Famílias

Am'Arte

Contador Histórias | 45min | 3-8 anos | 2€

Local: **Tenda Bosque**

SINOPSE

No projeto Histórias em Movimento, a performance

artística surge como estratégia de promoção da leitura, capaz de aproximar o texto literário ao mundo das experiências pessoais da criança, enquanto desenvolve a sua sensibilidade estética e artística. A partir do livro infantil, convida-se a criança a participar na desconstrução ou reconstrução da história, num contexto de transversalidade da arte, permitindo-se um harmonioso contacto com a dança, o teatro e a música. A criança vive a história, dá asas à sua imaginação e aos seus sonhos!

Desta vez, vamos mergulhar no livro pop-up "Conchas", de Janet Lawer, Lindsay Dale Scott e Yoojin Kim, e vivenciar os encantos do fundo do mar.

17:00 – El Cruce

Companyia Itinerània

Teatro | 90min (3 sessões de 20min) | M/4 | Livre

Local: **Relvado**

18:00 – Gomo de Tangerina (Outonalidades)

Gomo de Tangerina

Música | 90min | Todos | Livre

Local: **Palco Outono**

SINOPSE

A colaboração entre Alice e Paco começou de forma natural, com a união das suas paixões mútuas pela música e a busca pela experimentação. Eles combinam as suas influências e habilidades para apresentar interpretações originais de obras conhecidas e composições originais. No palco, o duo captura a essência da música popular brasileira e portuguesa, dispendo de uma linguagem que passa pelo clássico e pelo jazz, trazendo um frescor para os arranjos únicos à formação. Com a voz e guitarra o grupo explora também outras sonoridades como o adufe.

FICHA ARTÍSTICA

CANTORA, PERCUSSIONISTA: Alice Boavista Vieira

GUITARRISTA: Paco Nabarro

19:00 – Objetoteca Popular Itinerante

Teatro de Ferro

Teatro | 50min | M/12 | Livre

Local: **Largo Capela**

SINOPSE

Numa pequena praça, num largo ou num jardim está instalado um dispositivo que evoca o universo dos vendedores ambulantes e do teatro de feira — uma carrinha branca está no centro desta instalação. O lugar que se constrói está algures entre a memória do

pequeno circo familiar e o talk show, entre o comício construtivista e o espectáculo de variedades. E a variedade é mesmo uma das marcas da nossa Objectoteca: há uma pluralidade de temas e discursos que pode chegar a ser desconcertante, mas acreditem - isto anda tudo ligado!

Mas afinal o que vem a ser uma Objectoteca Popular Itinerante?

É exactamente com essa pergunta que arranca a máquina de divertir e de questionar que pusemos em cena, na rua. Através dos objectos presentes ou nomeados, percorremos as lonjuras incomensuráveis do cosmos e chegamos à proximidade de um utensílio quotidiano e, também ele, bem familiar. (...)

Igor Gandra, Teatro de Ferro

Julho 2018

FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA: Igor Gandra, Carla Veloso

TEXTO, DRAMATURGIA E CENOGRAFIA: Igor Gandra

REALIZAÇÃO PLÁSTICA: Eduardo Mendes

VÍDEO: Teatro de Ferro, LoTa Gandra

INTERPRETAÇÃO: Igor Gandra, Carla Veloso, Carlota

Gandra, Catarina Chora, Eduardo Mendes, Mariana Lamego

OPERAÇÃO DE LUZ: Mariana Figueroa

REGISTO FOTOGRÁFICO: Susana Neves

OFICINA DE CONSTRUÇÃO: Eduardo Mendes, Daniela

Gomes, Matilde Gandra, Nádía Soares e José Simões

PRODUÇÃO: Teatro de Ferro 2018

COPRODUÇÃO: Câmara Municipal do Porto - Programa

Cultura em Expansão 2018

AGRADECIMENTOS: Instituto de Astrofísica e Ciências do

Espaço do Porto, Fátima Fonte

Para mais informações, visite os seguintes links:

outonoquente.zunzum-ac.pt

facebook.com/outonoquente

facebook.com/zunzum

instagram.com/zunzumac



ORGANIZAÇÃO

Zunzum
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

APOIO



FINANCIAMENTO



PARCEIROS



. oficina do Zé ferreiro .



APOIO À PRODUÇÃO

