

Zunzum
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

11.ª ED

OUTONO QUENTE 2022

4 a 9
de out.

Parque
Aquilino Ribeiro
~ Viseu ~

PROGRAMA

ORGANIZAÇÃO

Zunzum
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

APOIO



MUNICÍPIO DE
VISEU

FINANCIAMENTO

EIXO CULTURA
VISEU

PARCEIROS

Politécnico
de Viseu
Educação



. oficina do Zé ferreiro .

TwoBe
creative

CELEUMA
creative agency

APOIO À PRODUÇÃO



d'Orfeu
OUTONALIDADES
circulo português de música do vivo



HOTEL
Moinho de Vento



publifferrã
som luz imagem

PARCEIROS NA COMUNICAÇÃO

VISEU
NOW



DESCLA
design & comunicação



Gazeta Rural

OUTONOQUENTE.ZUNZUM-AC.PT

ZUNZUM – ASSOCIAÇÃO CULTURAL

APRESENTA

11.^a EDIÇÃO
OUTONO QUENTE
2022

DE 4 A 9 DE OUTUBRO
PARQUE AQUILINO RIBEIRO
~ VISEU ~

PROGRAMA

ÍNDICE

A 11.^a EDIÇÃO DO OUTONO QUENTE.....	3	10:00 ~ BEBEETHOVEN.....	11
A Zunzum – Associação Cultural.....	3	14:00 ~ O Semeador de Arbolapis.....	12
Marcha dos Sonhos.....	5	17:30 ~ Oficina de crochê.....	12
DIA 4 OUT. terça-feira.....	6	19:00 19:40 ~ O Semeador de Arbolapis.....	12
12:30 17:30 ~ Homem do Vento.....	6	21:30 ~ Trio Alcatifa.....	13
21:30 ~ Les Chefs.....	6	DIA 8 OUT. sábado.....	13
DIA 5 OUT. quarta-feira.....	7	10:00 ~ Oficina de Yogurte Vegetal.....	13
10:00 ~ Projeto ComUnidade sessão aberta.....	7	10:30 > 17:30 ~ Jogos do Hélder.....	13
11:00 ~ Histórias em movimento.....	7	11:00 ~ Rio por um Fio.....	14
11:30 ~ Per non rompere le bolle! (Para não quebrar as bolhas!).....	7	11:30 ~ OVO.....	14
14:00 ~ Workshops de Cianotipia - Herbário Azul... ..	8	14:00 ~ Oficina de Compostagem.....	14
15:00 15:45 ~ Jogos do Hélder - oficina de construção de jogos.....	9	15:00 ~ Voice healing e ativação vocal.....	15
16:30 ~ Pintura Intuitiva.....	9	18:00 ~ Oficina de Casa para Insetos.....	15
19:00 ~ Yoga.....	9	21:30 ~ Marcha dos Sonhos.....	15
21:00 ~ A Verdadeira Tragédia de Pedro e Inês.....	10	DIA 9 OUT. domingo.....	16
DIA 6 OUT. quinta-feira.....	10	10:30 ~ Oficina Muppets de Cartão.....	16
10:00 14:00 ~ Trupe de histórias.....	10	10:30 > 17:30 ~ Jogos do Hélder.....	16
19:00 ~ Os Sonhos do Tom.....	11	15:00 ~ Triguva.....	17
DIA 7 OUT. sexta-feira.....	11	17:00 ~ Mojse Band.....	17
		18:30 ~ Kimera.....	18
		Parceiros.....	19

A 11.^a EDIÇÃO DO OUTONO QUENTE

A ZUNZUM – ASSOCIAÇÃO CULTURAL

A Zunzum Associação Cultural é uma associação sem fins lucrativos, sediada em Viseu, criada em Outubro de 2007. Tem como missão a criação e promoção cultural junto de públicos heterogéneos, enriquecendo a vida das pessoas. A Zunzum tem feito da itinerância um fator fundamental na formação de novos públicos visando a descentralização de espetáculos e a sensibilização para as artes. A sua oferta artística assenta no teatro, na animação cultural, nomeadamente pela conceção de espetáculos de rua, nos projetos com a ComUnidade, na programação cultural e na formação em criatividade e competências sociais (*soft skills*) dirigida a todos os públicos. A Zunzum desafia-se a ser um dos palcos de criação de produtos culturais, artísticos e de partilha com outros artistas.

Abraçamos a cultura e as artes com e para todos.

PROGRAMA

DE 4 A 9 DE OUTUBRO

MARCHA DOS SONHOS



Zunzum - Associação Cultural

OFICINAS MARCHA DOS SONHOS

Local: Sede Social dos Bombeiros Voluntários de Viseu e ruas da cidade

Público: Todos os Públicos

Entrada: Gratuito

Depois de duas edições com muitas restrições devido à pandemia, abrimos novamente a participação de toda a comunidade nas oficinas de preparação e, claro, na “marcha dos sonhos”!

Consulte os horários e participe!

HORÁRIOS

Oficinas

28 e 29 setembro e 1 a 7 outubro

19:00 às 21:00

Local: Sede Social dos Bombeiros Voluntários de Viseu e ruas da cidade

Oficina preparação performance de rua de 28 e 29 setembro e 1 a 7 outubro

19:00 às 21:00

Oficina de música

3 a 7 outubro

19:00 às 21:00

Ensaios gerais

7 outubro, às 21:30

8 outubro, às 15:00

Performance comunitária

8 outubro, às 21:30

SINOPSE

- Hora de ir para a cama!

- Já?!...

- Vamos dormir! Está na hora.

- Hoje podíamos....

O que gostamos de fazer antes de adormecer?

Temos algum ritual?

Alguma vez tivemos medo de adormecer?

Que história(s) nos lembramos que aconteceram

mesmo antes de adormecer? E... nos fizeram

sonhar ou... ficar acordados toda a noite?!

Os repórteres da Zunzum saíram à rua para saber

junto da comunidade de Viseu as respostas a estas e

outras perguntas que serão a nossa inspiração para

a “Marcha dos Sonhos 2022”.

A hora de adormecer. A hora em que chamamos o

guardião do sono, o Sonho, e com ele vamos até

onde a nossa imaginação voar.

FICHA ARTÍSTICA

(EM CONSTRUÇÃO)

CONCEÇÃO E DRAMATURGIA MÁRCIA LEITE

DIREÇÃO MUSICAL TIAGO PEREIRA

CENOGRAFIA E ADEREÇOS VÂNIA KOSTA

DIA 4 OUT.

terça-feira

12:30 | 17:30
~ **HOMEM DO VENTO**



Mimito Sorrydista modelador de emoções

Animação de Rua

Local: Pelas Ruas da Cidade

Público: Todos os Públicos

Duração: 60 min

Entrada: Gratuito

SINOPSE

Sorrydista Minito o homem do vento. Pioneiro internacional do windsurf colabora com empresas líderes deste desporto há cerca de 20 anos como colaborador e designer, aprofundando a sua experiência com outros desportos radicais como pára-quedismo, asa delta, caiaque, escalada livre, patins e ciclismo de montanha. Dedicou-se à arte da expressão corporal em 2004 com seu personagem bizarro, conquistando imediatamente o público de rua "Mimito Sorrydista modelador de emoções". Em Itália, na cidade de Trieste recebeu o título de embaixador do vento em 2005, título adquirido pelo museu Bora (museu do vento onde existem exemplos de instrumentos de todo o mundo no elemento Vento). O seu espetáculo de improvisação deixa uma marca emocional indelével na memória de quem teve a honra de interagir com este artista elegante, cômico e poético.

FICHA ARTÍSTICA

MAURIZIO STEFANIZZI

21:30
~ **LES CHEFS**



Yllana

Teatro

Local: Palco Outono

Público: Todos os Públicos

Duração: 90 min

Lotação: 200

Entrada: 2,00€

SINOPSE

Chefs é um divertido olhar sobre o fascinante mundo da gastronomia. A história gira em torno de um chef altamente conceituado que perdeu sua inspiração e precisa de contar com uma disparatada equipa de cozinheiros para criar uma nova receita espetacular e assim manter as estrelas do seu restaurante.

Ao mesmo tempo, percorremos diferentes facetas do mundo da cozinha, como a nossa relação com os alimentos que comemos, os animais que nos alimentam, as diferentes cozinhas e sabores do mundo. Veremos os egos, a competição entre esses "chefs-estrelas" e tudo o que, com muito gosto, cai na panela do humor de Yllana.

FICHA ARTÍSTICA

YLLANA SÃO MARCOS OTTONE, JUAN F. RAMOS, JOE O'CURNEEN, FIDEL FERNÁNDEZ Y DAVID OTTONE

DIREÇÃO ARTÍSTICA DAVID OTTONE, FIDEL FERNÁNDEZ

INTÉRPRETES (EN ALTERNANCIA) CÉSAR MAROTO, CARLOS JANO, RUBÉN HERNÁNDEZ, SUSANA CORTÉS, ANTONIO DE LA FUENTE, EDU FERRÉS, ESTEFANÍA ROCAMORA

DESENHO DE CENOGRAFIA ANNA TUSELL

DESENHO DE FIGURINO GABRIELA SALAVERRI

DESENHO DE LUZ DIEGO DOMÍNGUEZ, IVÁN GONZÁLEZ

DESENHO DE SOM IVÁN GONZÁLEZ

BONECOS E ADEREÇOS ESPECIAIS ARTE Y FICCIÓN

CONFEÇÃO DE FIGURINO GABRIEL BESA

CONSTRUÇÃO DE ADEREÇOS GONZALO GATICA

CONSTRUÇÃO CENOGRAFIA MAMBO DECORADOS

TÉCNICOS PACO RAPADO, LUIS GARBAYO

ASSESSOR DE MAGIA WILLY MONROE

DESENHO GRÁFICO DANIEL VILAPLANA

FOTO JULIO MOYA

COMUNICAÇÃO E IMPRENSA ROSA ARROYO, MARÍA CRESPO, ALICIA SUELA

PRODUÇÃO RAMÓN SÁEZ, FRAN ÁLVAREZ, ISABEL SÁNCHEZ
LOGÍSTICA NA DIGRESSÃO MÓNICA GONZÁLEZ
PRODUTOR EJECUTIVO MARCOS OTTONE
AGRADECIMENTOS CARLOS FERNÁNDEZ (TENOR),
 ELISA SANDOVAL (SOPRANO), AUDITORIO PACO DE
 LUCÍA (SALA LATINARTE)

DIA 5 OUT. quarta-feira

10:00

~ PROJETO COMUNIDADE SESSÃO ABERTA



Zunzum - Associação Cultural

Teatro Comunitário

Local: Tenda Bosque

Duração: 60 min

Lotação: 20

Entrada: Gratuito

SINOPSE

Os Projetos ComUnidade justificam-se pela sua pertinência interventiva de combate à inércia e pela capacitação de competências, nomeadamente a nível criativo e de expressão. Com ele pretendemos partilhar saberes de diferentes áreas artísticas e conduzir os participantes pelas etapas do processo criativo. Conjugam-se esforços, trocam-se ideias, saberes e competências. O culminar do trabalho resulta na apresentação pública de uma performance ou peça de teatro escrita e criada de raiz durante o projeto.

Nesta sessão aberta propomos uma pequena experiência, um despertar para este desafio que se estende ao longo de 5 meses.

ORIENTAÇÃO

Filipa Fróis e Márcia Leite

11:00

~ HISTÓRIAS EM MOVIMENTO



AMARTE livraria

Contadores de Histórias

Local: Clareira do Bosque

Público: Todos os Públicos

Duração: 30 min

Lotação: 12 crianças e acompanhante

Entrada: 2,00€

SINOPSE

Abordagem que passa pela ligação do eu-arte, numa experimentação orgânica e instintiva e num trabalho de sensibilidade artística. O livro infantil surge como ponto de partida e a sua narrativa é reconstruída através do movimento, estimulando a comunicação entre as expressões artísticas e a sua transversalidade.

Num contexto de constante envolvência, a criança é convidada a participar através do movimento e a contribuir para a criação do processo criativo.

11:30

~ PER NON ROMPERE LE BOLLE! (PARA NÃO QUEBRAR AS BOLHAS!)



Mimito Sorrydista modelador de emoções

Oficina de Bolas de Sabão

Local: Parque Aquilino Ribeiro

Público: Todos os Públicos

Duração: 60 min

Lotação: 20

Entrada: 2,00€

SINOPSE

Tutti! Todos os adultos e crianças adoram ver bolhas de sabão pairando no ar. Desperta uma alegria excitante. No entanto, a sua evolução é pouco observada, o instinto de se opor a eles, é mais forte. Durante anos dediquei-me a este fantástico elemento que se apresenta nas praças de muitas cidades. E graças à dificuldade que encontrei em exibi-los, especialmente com crianças, desenvolvi uma forma de atrair mais atenção para a sua evolução mágica. A bolha pode educar-nos para ter harmonia.

O que será feito na oficina? Você vai descobrir a delicadeza dos movimentos, a bolha é um contador indiscutível. Em pouco tempo, poderá construir as ferramentas básicas para depois fazer as suas bolhas. Vou revelar o segredo para uma verdadeira bolha gigante de sucesso. Você vai descobrir o quão divertido é brincar, manipular uma única bolha, quer esteja sozinho ou em companhia. Uma aventura agradável para descobrir novas sensações.

FICHA ARTÍSTICA

MAURIZIO STEFANIZZI

14:00

~ WORKSHOPS DE CIANOTIPIA - HERBÁRIO AZUL



Raquel Chaves

Oficina

Local: Palco Outono – hall de entrada

Público: Todos os Públicos

Duração: aprox. 3 horas

Lotação: 14

Entrada: 3,00€

SINOPSE

Cianotipia

- O que é?

A cianotipia é uma técnica de impressão fotográfica que se caracteriza pela sua tonalidade azul. Esta

técnica foi descoberta em 1842, pelo físico e astrónomo John Herschel e foi, desde logo, aplicada pela botânica inglesa Anna Atkins, nos seus estudos com algas. Os cianótipos de Atkins seriam mais tarde publicados naquele que viria a ser o primeiro livro ilustrado com imagens fotográficas, intitulado “Photographs of British Algae”.

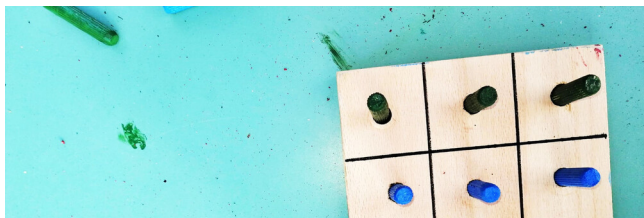
A cianotipia é um processo fotográfico alternativo e artesanal, explicado pela ciência, e composto por três passos principais: sensibilização-exposição-revelação. Após um conjunto de reações químicas entre dois compostos de Ferro, através da exposição ao ambiente (luz e água), a cor azul revela-se em todo o seu esplendor. Este fenómeno deve-se à precipitação de um composto insolúvel, chamado «azul-da-prússia». A técnica “mágica” pode ser aplicada em papel ou tecido, imprimindo elementos naturais tais como, algas, folhas e flores ou os próprios negativos de máquinas fotográficas analógicas.

- O que fazemos?

Nestes workshops iremos criar um herbário ou algário azul, fazendo uma impressão azul de alguns elementos naturais. Para o processo criativo, os participantes terão ao dispor uma coleção de espécimes preservados, com diversos exemplares botânicos, tais como, algas, folhas e flores. De forma complementar, os elementos a imprimir podem ser colhidos diretamente no ambiente circundante (ex. jardim ou praia).

No final, cada participante levará para casa o seu cianótipo original, para emoldurar ou simplesmente povoar a sua casa com um pouco mais de natureza, em tons de azul. A cor azul é a cor associada à harmonia, à emoção e estímulo criativo.

Instagram: [@blueberry.lab](https://www.instagram.com/blueberry.lab) (Raquel Chaves)

15:00 | 15:45**~ JOGOS DO HÉLDER - OFICINA DE CONSTRUÇÃO DE JOGOS****Jogos do Hélder***Oficina**Público: Todos os Públicos**Duração: 40 min**Lotação: 8 e acompanhante**Entrada: 2,00€***SINOPSE**

Mais divertido que jogar os Jogos do Hélder, só mesmo construíres os teus próprios jogos. Nesta oficina as famílias vão poder manusear pequenas máquinas e ferramentas, e onde vão trabalhar com uma matéria prima sustentável, a madeira. Vamos experienciar a satisfação de ver a obra feita.

16:30**~ PINTURA INTUITIVA****Carolina Pizarro***Oficina**Local: Tenda Bosque**Público: Todos os Públicos**Duração: 90 min**Lotação: 14**Entrada: 3,00€***SINOPSE**

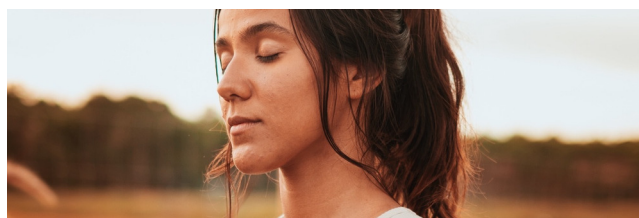
"Quando nascemos somos todos seres sensíveis. Vivemos com a intensidade, imaginação e pureza de ser criança. Ao longo do crescimento, acumulamos conceitos, preconceitos e julgamentos. Desenvolve-se a comparação e a frustração, quer-se alcançar a perfeição, queremos ser reconhecidos, iguais e

originais. Criam-se vícios e buscas incessantes no mundo exterior. Esquecemo-nos de parar e já não sabemos sentir, perdemos sensibilidade, e a escuta. Qualquer arte é um meio de libertação do que se é. É um canal que todos temos acesso, se o quisermos encontrar. É um canal que nos liga ao subtil e ao inconsciente. A expressão é o resultado do que se passa dentro de nós como indivíduos e, para os mais sensíveis, do que se passa também no colectivo. A intenção deste workshop é facilitar o encontro consciente com esse canal que nos liga ao intelecto e à verdadeira expressão - através de exercícios de libertação, meditação, desenho e pintura - como meio de auto-conhecimento e auto-cura. Ao trabalharmos este canal, desenvolvemos a visão, percepção e intuição, desvendando o caminho ao nosso coração."

Outras informações

Não é necessário ter experiência.

Os materiais estão incluídos, mas quem tiver os seus materiais, podem e devem levar.

19:00**~ YOGA****Tainá***Saúde e Bem-estar**Local: Tenda Bosque**Público: Todos os Públicos**Duração: 90 min**Lotação: 25**Entrada: 2,00€***SINOPSE**

Yoga asana, pranayama, e yoga nidra.

Outras informações

Para a sessão é necessário trazer tapetes de Yoga, mantas e almofadas.

TAINÁ NASCEU NO BRASIL E ATUALMENTE VIVE EM PORTUGAL. É CANTORA, COMPOSITORA, PROFESSORA DE YOGA E SOUND E VOICE HEALER. EXPRESSA O SEU SER EM TODOS OS ASPECTOS DA MÚSICA QUE CRIA. É

UM MODO DE AUTO CONHECIMENTO E UM LEMBRETE DAS SUAS ORIGENS, DOS DIVERSOS LUGARES EM QUE MOROU E DO QUE A VIDA LHE PERMITIU APRENDER. ATRAVÉS DOS INSTRUMENTOS, DAS PALAVRAS, DA ESCRITA E A COMUNICAÇÃO COM OS OUTROS E COM A NATUREZA, BUSCA UM ESPAÇO DE CURA E LIBERDADE PARA SE EXPRESSAR EM SUAS CRIAÇÕES E CANÇÕES.

21:00

~ A VERDADEIRA TRAGÉDIA DE PEDRO E INÊS



Jangada Teatro

Teatro

Local: Palco Outono

Público: Maiores de 12 anos

Duração: 70 min

Lotação: 200

Entrada: 2,00€

SINOPSE

A peça começa com o nascimento do Infante Dom Pedro, filho do Rei Dom Afonso IV e da Rainha Dona Beatriz. Quando Pedro era ainda um menino já tinha o seu casamento arranjado com Dona Branca. Falhado o arranjo político, o Rei Dom Afonso encontra nova mulher para o seu filho e, desta vez, a eleita foi Dona Constança Manuel. Junto com Dona Constança veio também a sua fiel dama de companhia, Inês de Castro. Quando o Infante Dom Pedro viu esta última, estava iniciado o mote para a mais bela e trágica história de amor de Portugal.

FICHA ARTÍSTICA

DRAMATURGIA CRIAÇÃO COLETIVA

ENCENAÇÃO JOHN MOWAT

INTERPRETAÇÃO RITA CALATRE, VÍTOR FERNANDES E LUIZ OLIVEIRA

DESENHO E CONSTRUÇÃO DA MARIONETA KEVIN PLUMB

ELEMENTOS CENOGRÁFICOS XICO ALVES

DESENHO E OPERAÇÃO DE LUZ FERNANDO OLIVEIRA

DESIGN GRÁFICO GLITZ DESIGN

PRODUÇÃO EXECUTIVA ALEJANDRINA ROMERO, FRED MEIRELES E SUSANA MORAIS

DIA 6 OUT.

quinta-feira

10:00 | 14:00

~ TRUPE DE HISTÓRIAS



Zunzum - Associação Cultural

Contadores de Histórias

Local: Tenda Bosque

Público: Escolar

Duração: 40 min

Lotação: 55

Entrada: 1,00€

SINOPSE

Procurando explorar as inúmeras formas de contar histórias, esta trupe junta-se para brincar com os livros, com as imagens e com as paisagens que se desenham no imaginário infinito que as palavras podem criar!

Cada história é uma história...

Jogamos e brincamos com o imprevisível de quem nos escuta, da forma como nos escuta e vê, tal como nas múltiplas leituras que podemos fazer de uma história escrita num livro e por um determinado autor.

Esta trupe possui algumas propostas que apresenta para diferentes públicos, mas também está disponível e aberta a outras propostas por parte dos diversos públicos.

Cada história, uma viagem...

Esperamos que embarquem nesta trupe, rumo a muitas aventuras!

FICHA ARTÍSTICA

CRIAÇÃO, CONSTRUÇÃO E INTERPRETAÇÃO ISABEL LEGOINHA E MARÁ MARAVILHA

19:00 ~ OS SONHOS DO TOM



Limite Zero

Teatro de Marionetas

Local: Palco Outono

Público: Maiores de 6 anos

Duração: 60 min

Lotação: 120

Entrada: 2,00€

SINOPSE

Tom Sawyer é uma combinação das características de três rapazes que Mark Twain conheceu. Surge assim uma personagem multifacetada, um miúdo aventureiro, destemido, com uma imaginação fértil que constrói caminhos imaginários que o levam a aventuras entre pedras, árvores, rios, grutas, sempre com os seus amigos Huck e Becky. Na nossa história, o Tom já tem 50 anos mas continua igual. Ou melhor. A idade deu-lhe experiência e a experiência desenvolveu-lhe ainda mais a imaginação. Tom sonha constantemente, e sonha com as loucuras da infância, envoltas numa memória difusa, onde desenvolve novas aventuras com a mesma intensidade. Se queres conhecer algumas das novas peripécias do Tom e dos seus amigos, tens de vir espreitar os seus sonhos connosco.

FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA RAUL CONSTANTE PEREIRA

TEXTO TERESA SOBRAL

APOIO DRAMATÚRGICO PEDRO MANANA

ASSISTÊNCIA DE ENCENAÇÃO RAQUEL ROSMANINHO

MÚSICA E SONOPLASTIA RUI LIMA E SÉRGIO MARTINS

DESENHO DE LUZ PEDRO VIEIRA DE CARVALHO

CENOGRAFIA E MARIONETAS ALBANO MARTINS E RAUL CONSTANTE PEREIRA

FIGURINOS INÊS MARIANA MOITAS

INTERPRETAÇÃO PEDRO MANANA, RAQUEL ROSMANINHO E RAUL CONSTANTE PEREIRA

EXECUÇÃO PLÁSTICA E LIVE ACT EMANUEL SANTOS

PRODUÇÃO EXECUTIVA ELENA CASTRO HENRIQUES

PRODUÇÃO LIMITE ZERO COPRODUÇÃO - FIMP FESTIVAL INTERNACIONAL DE MARIONETAS DO PORTO, CASA DA MÚSICA E MUSEU DA MARIONETA DE LISBOA

APOIO DIREÇÃO GERAL DAS ARTES

DIA 7 OUT. *sexta-feira*

10:00 ~ BEBETHOVEN



Lua Cheia

Teatro

Local: Palco Outono

Público: 6 aos 36 meses (Escolar)

Duração: 40 min

Lotação: 50

Entrada: 1,00€

SINOPSE

Se a alegria fosse um hino, teria o sorriso de um bebé. Se todas as horas de brincadeira fossem eternas, seriam fugas em compasso composto, cheias de staccatos e rondós de cores livres. Nesta música, que é a vida, podemos ser nós os maestros e, os silêncios que vivem em nós, terem o som dos pensamentos. Beethoven nunca descuidou as emoções. Tratou-as com cuidado para que se tornassem livres. O desassossego de não ser capaz de ouvir as músicas que criava, numa ansiedade de génio que gritava através de melodias, deixou-nos uma marca intemporal da sua verdade. Com ele, a música transformou-se e transformar-nos-á se ouvirmos para além do som.

*Os músicos utilizam todas as liberdades que podem. -
L.V. Beethoven*

FICHA ARTÍSTICA

CRIAÇÃO E ENCENAÇÃO SANDRA JOSÉ

INTERPRETAÇÃO MARIA JOÃO TRINDADE E CAROLINA PICOITO PIÑTO, SANDRA JOSÉ OU SARA FERRAZ (ALTERNÂNCIA ENTRE ATRIZES)

APOIO À CENOGRAFIA RICARDO TRINDADE

IMAGEM E DESIGN GRÁFICO HUGO MERINO FERRAZ

CO-PRODUÇÃO LUA CHEIA TEATRO PARA TODOS/SÁNDRA JOSÉ

14:00**~ O SEMEADOR DE ARBOLAPIS****Pedro Araújo***Cinema de Animação**Local: Palco Outono**Público: Secundário, Profissional, Superior**Duração: 90 min**Lotação: 1 turma**Entrada: Gratuito*

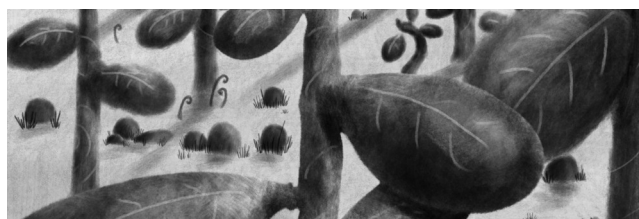
Nesta sessão será exibida a curta-metragem de animação, como também uma mostra do processo de criação de um projeto de animação, seguida de uma pequena oficina/conversa.

Mais informação ao lado, na sessão das 19:00. »

17:30**~ OFICINA DE CROCHÊ****Alice Marques***Oficina**Local: Tenda Bosque**Público: Todos os Públicos**Duração: 2 horas**Lotação: 10**Entrada: 2,00€***Outras informações**

Não é necessário ter experiência.

Para a oficina é necessário trazer linha n.º 8 e agulha n.º 1,5.

19:00 | 19:40**~ O SEMEADOR DE ARBOLAPIS****Pedro Araújo***Cinema de Animação**Local: Palco Outono**Público: Todos os Públicos**Duração: 20 min**Entrada: Gratuito***SINOPSE**

O Semeador, partindo numa jornada, deixa atrás de si um trilho de sementes que irão brotar no Arbolapis, as árvores de pedra, onde uma criança contempla e vivencia o que há de surgir.

FICHA TÉCNICA

Duração: 4 min

Técnica: Animação 2D

Cor: BW

Linguagem: sem diálogo

FICHA ARTÍSTICA**REALIZAÇÃO** PEDRO ARAÚJO**ANIMAÇÃO** LEONOR FIGUEIREDO, PEDRO ARAÚJO E TELMO SILVA**MÚSICA** PEDRO MARTINS**DESIGN DE PERSONAGENS** CÉLIA ROLO**DIREÇÃO DE ARTE E EDIÇÃO** PEDRO ARAÚJO**AGRADECIMENTOS** JÚLIA VASCONCELOS**PRODUÇÃO** MONOLÁPIUS

ANO 2022

www.monolapius.pt

21:30**~ TRIO ALCATIFA****Trio Alcatifa***Música**Local: Palco Outono**Público: Todos os Públicos**Duração: 60 min**Lotação: 200**Entrada: Gratuito*

Especialistas em enfeitar tudo e todos com o seu apelo irresistível à alegria e à dança, os Trio Alcatifa são os inebriantes, hilariantes e festivos, dr. Alban (trompete), dr. Bombazine (sax alto) e dr. Rashid (teclado).

DIA 8 OUT.

sábado

10:30**~ OFICINA DE IOGURTE VEGETAL****Ana Jervis***Oficina**Local: Parque Aquilino Ribeiro**Público: Famílias e público em geral**Duração: 60 min**Lotação: 12**Entrada: 2,00€***SINOPSE**

O que é um iogurte? E um “iogurte” vegetal? Como fazer em casa bebida vegetal, iogurte vegetal com bebida vegetal caseira e de compra. As vantagens de fazer em casa centram-se na facilidade, diversidade, poder de escolha dos ingredientes, poupança de dinheiro e embalagens. Cuidados na confecção e principais erros a evitar. Vantagens ambientais de fazer um iogurte zero waste. Uso do YogurtNest, iogurteira Portuguesa multifunções em cortiça e têxtil, para fazer a fermentação.

10:30 > 17:30**~ JOGOS DO HÉLDER****Jogos do Hélder***Jogos**Local: Parque Aquilino Ribeiro**Público: Todos os Públicos**Entrada: Gratuito***SINOPSE**

Os Jogos do Helder são construídos em materiais de fácil tratamento para que todos se sintam confortáveis na sua utilização.

Inspirados em jogos tradicionais de diversas regiões, em tradições ou até mesmo em experiências científicas.

Todos os jogos são grandes desafios e ninguém quer ficar para trás, desta forma criamos motivação para evoluir.

Provocam pontes sociais e geracionais, pois é garantido o Ganhar Alegria, Sorrisos ou Amigos. Se para alguns jogadores traz memórias de outros tempos, a outros provocam vontade de explorar o desconhecido.

11:00 ~ RIO POR UM FIO



Aqui há Gato

Teatro

Local: Clareira do Bosque

Público: Todos os Públicos

Duração: 35 min

Lotação: 40

Entrada: 2,00€

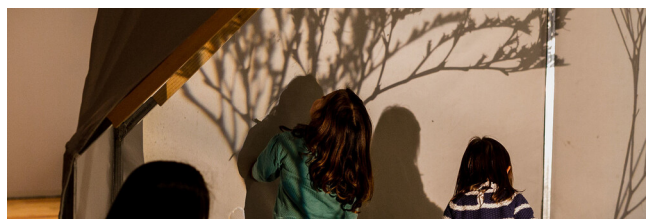
SINOPSE

UM TESOURO QUE É DE TODOS E QUE POR TODOS DEVEMOS CUIDAR!

O rio... O rio com águas calmas, águas doces, águas que alimentam o futuro. O rio que é a casa de muitos peixes, a sede de muitos animais, a brincadeira do menino. O menino... O menino que quer brincar no rio mas só tem um barquinho de papel. Um barquinho muito pequenino.. e isso pode ser um GRANDE problema!

Um espetáculo de formas animadas que pretende alertar para as consequências das nossas decisões.

11:30 ~ OVO



Wetumtum

Performance Sensorial - percurso

Local: Tenda Bosque

Público: 3 aos 36 meses

Duração: 35 min

Lotação: 20 (bebés e acompanhantes)

Entrada: 2,00€

SINOPSE

O Ovo é uma instalação artística que propõe estimular sensorialmente bebês, dos três meses

aos três anos, em interação com o meio, – através do mundo sensorial, do som, da luz e da cor, da textura e da imagem, do objeto e da palavra, – e da sua manipulação, conduzir-se-á uma performance única. A estrutura base da instalação é composta por diferentes módulos em que cada gaveta se abre à descoberta. Dentro de cada uma estão guardados segredos, – crescem ideias, vontades, sonhos e maravilhas. – Um conjunto de peripécias e desafios que estimulam a atividade exploratória da criança, contribuindo para que construa o seu próprio conhecimento e conduza o desenrolar deste momento. Cada módulo está dedicado a um dos cinco sentidos, agregando um conjunto de atividades de exploração. Gavetas sonoras, projeção e retroprojeção, exploração de efeitos de luz e sombra, objetos responsivos (som e imagem), tapetes de objetos, caixas interativas, são alguns dos elementos que compõem esta instalação.

FICHA ARTÍSTICA

CRIAÇÃO SUSANA LAGE

INSTALAÇÃO E CENOGRAFIA CÉSAR ESTRELA E SUSANA LAGE

MÚSICA ARTUR CARVALHO

LUZ VIRGINIA ESTEVES

PRODUÇÃO DAVID CALHAU

MEDIAÇÃO MARIA JOÃO LAMAS E SUSANA LAGE

CO-PRODUÇÃO WETUMTUM / WETUM4KIDS

AGRADECIMENTOS MAYARA BRAGA, HÉLDER

NOGUEIRA, DAVID VALENTE, HENRIQUE

NASCIMENTO, SOFIA BELLEDONE, JOANA CASTRO E

ÓSCAR RODRIGUES.

14:00 ~ OFICINA DE COMPOSTAGEM



Ana Jervis

Oficina

Local: Parque Aquilino Ribeiro

Público: Famílias e público em geral

Duração: 60 min

Lotação: 20

Entrada: 2,00€

SINOPSE

A Compostagem é o único ciclo que conseguimos fechar em casa. Se já reciclamos papel, plástico, pilhas, vidro, cápsulas de café, resíduos electrónicos, e tantos outros, só faltavam mesmo os biorresíduos. O que é um biorresíduo, um verde e um castanho. O que é a compostagem e os seus benefícios ambientais. Mostra de compostores DIY e conversa sobre métodos de compostagem dentro e fora de casa: Termofílica de jardim, Vermicompostagem, Takakura e Bokashi.

15:00
**~ VOICE HEALING
E ATIVAÇÃO VOCAL**
**Tainá***Oficina**Local: Tenda Bosque**Público: Todos os Públicos**Duração: 3 horas**Lotação: 20**Entrada: 2,00€***SINOPSE**

Voice healing é a terapia feita através do nosso instrumento vocal. Baseado no Soundhealing e focado no equilíbrio do chakra laringeo, iremos trabalhar a nossa expressão, a capacidade de ouvir e falar e se relacionar com o mundo. Com práticas de libertação vocal, cantos indígenas, meditação, práticas personalizadas trazendo a atenção a nossa voz e a ouvir o nosso corpo.

Outras informações

Para a sessão é necessário trazer tapetes de Yoga, mantas e almofadas.

18:00
**~ ABRIGO PARA INSETOS
POLINIZADORES**
**Ana Jervis***Oficina**Local: Parque Aquilino Ribeiro**Público: Famílias e público em geral**Duração: 60 min**Lotação: 20**Entrada: 2,00€***SINOPSE**

Conversa sobre conhecer os Insetos Polinizadores, ameaças, curiosidades, como podemos ajudar, como construir e manter abrigos e evitar erros frequentes, desconstrução de mitos. Mostra de coleção de insetos polinizadores, fichas informativas, livros para crianças e adultos. Construção de Abrigos para Polinizadores reutilizando materiais e usando materiais naturais. As Famílias levarão para o seu jardim ou horta ou podem doar a familiar ou amigo que tenha o local adequado.

21:30
~ MARCHA DOS SONHOS
**Zunzum - Associação Cultural***Performance Comunitária**Local: Pelas Ruas da Cidade**Público: Todos os Públicos**Duração: 90 min**Entrada: Gratuito*

Depois de duas edições com muitas restrições devido à pandemia, abrimos novamente a participação de toda a comunidade nas oficinas de

preparação e, claro, na “marcha dos sonhos”!
Consulte os horários e participe!

»

HORÁRIOS**Oficinas****28 e 29 setembro e 1 a 7 outubro**

19:00 às 21:00

Local: Sede Social dos Bombeiros Voluntários de Viseu e ruas da cidade

Oficina preparação performance de rua de 28 e 29 setembro e 1 a 7 outubro

19:00 às 21:00

Oficina de música**3 a 7 outubro**

19:00 às 21:00

Ensaaios gerais

7 outubro, às 21:30

8 outubro, às 15:00

Performance comunitária**8 outubro, às 21:30****SINOPSE**

- Hora de ir para a cama!

- Já?!...

- Vamos dormir! Está na hora.

- Hoje podíamos....

O que gostamos de fazer antes de adormecer?

Temos algum ritual?

Alguma vez tivemos medo de adormecer?

Que história(s) nos lembramos que aconteceram

mesmo antes de adormecer? E... nos fizeram

sonhar ou... ficar acordados toda a noite?!

Os repórteres da Zunzum saíram à rua para saber junto da comunidade de Viseu as respostas a estas e outras perguntas que serão a nossa inspiração para a “Marcha dos Sonhos 2022”.

A hora de adormecer. A hora em que chamamos o guardião do sono, o Sonho, e com ele vamos até onde a nossa imaginação voar.

FICHA ARTÍSTICA

(EM CONSTRUÇÃO)

CONCEÇÃO E DRAMATURGIA MÁRCIA LEITE**DIREÇÃO MUSICAL** TIAGO PEREIRA**CENOGRAFIA E ADEREÇOS** VÂNIA KOSTA**DIA 9 OUT.**
*domingo***10:30****~ OFICINA MUPPETS DE CARTÃO****A Bolha – Teatro com Marionetas***Oficina**Local: Tenda Bosque**Público: Famílias com crianças a partir de 6 anos**Duração: 2 horas**Lotação: Até 10 famílias (grupos de 2 a 4, com pelo menos um adulto)**Entrada: 2,00€***SINOPSE**

Para serem manipuladas por 3 pessoas, estas marionetas feitas de materiais reutilizados exigem o trabalho em equipa para serem construídas e manipuladas. Um híbrido entre os simpáticos “muppets” e a ancestral técnica japonesa “Bunraku”. Para fazer em família ou sozinho.

10:30 > 17:30**~ JOGOS DO HÉLDER****Jogos do Hélder***Jogos**Local: Parque Aquilino Ribeiro**Público: Todos os Públicos**Entrada: Gratuito*

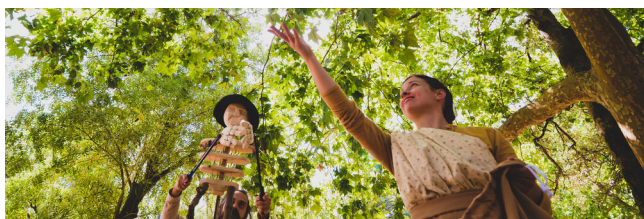
SINOPSE

Os Jogos do Helder são construídos em materiais de fácil tratamento para que todos se sintam confortáveis na sua utilização.

Inspirados em jogos tradicionais de diversas regiões, em tradições ou até mesmo em experiências científicas.

Todos os jogos são grandes desafios e ninguém quer ficar para trás, desta forma criamos motivação para evoluir.

Provocam pontes sociais e geracionais, pois é garantido o Ganhar Alegria, Sorrisos ou Amigos. Se para alguns jogadores traz memórias de outros tempos, a outros provocam vontade de explorar o desconhecido.

15:00**~ TRIGUVA****A Bolha – Teatro com Marionetas***Performance Itinerante**Local: Parque Aquilino Ribeiro**Público: Todos (maiores de 3 anos)**Duração: 60 min**Entrada: Gratuito***SINOPSE**

Pelas ruas passeia um autómato/marioneta, que ganha vida através da interpretação de dois elementos: o trigo e a uva. É uma performance itinerante, com música ao vivo, em que estes dois elementos e alimentos, bem conhecidos da tradição gastronómica e cultural dos portugueses, mostram o quanto estão enraizados nos nossos costumes. Entre processos de transformação, signos, fenómenos culturais, superstições, ou simplesmente o trabalho do campo, estas estruturas apresentam a ligação profunda entre o pão, o vinho e uma certa humanidade portuguesa.

FICHA ARTÍSTICA

criação e interpretação ANA MOTA FERREIRA E
MANUEL BILRO

estruturas cénicas JEAN-MICHEL CHARTIEL

figurinos CATARINA FERNANDES

MÚSICA AO VIVO MODO VILÃO**PRODUÇÃO EXECUTIVA** BIANCA DORINI**PRODUÇÃO** A BOLHA – TEATRO COM MARIONETAS**Outras informações**

Links: [Site](#), [Facebook](#), [Instagram](#), [YouTube](#).

17:00**~ MOJSE BAND****Mojse Band [neo klezmer] (Bratislava / Eslováquia)***Música**Local: Palco Outono**Público: Todos os Públicos**Duração: 60 min**Lotação: 200**Entrada: Gratuito***SINOPSE**

Moishe Band representa a tradição musical judaica da Europa Oriental. Desde 2015 o trio tem uma posição de destaque na música Klezmer da Europa Central. A banda Mojše oferece uma emocionante apresentação de canções judaicas que refletem a vida cotidiana do povo judeu, os momentos de alegria em casamentos e celebrações, algumas músicas religiosas e momentos de tristeza também. A Moische Band foi convidada para muitos festivais de prestígio, incluindo o Jewish Culture Festival Krakow, Mazal tov Košice, World Music Festival Bratislava, Pohoda at Trenčín e muitos mais. Em 2017, a Moische Band ganhou um prestigiado prêmio no International Jewish Music Festival em Amsterdão.

FICHA ARTÍSTICA

BANDLEADER, DULCIMER, BRASS INSTRUMENTS,
VOCALS MICHAL PALKO

DOUBLE BASS, VOCALS JAKUB STRACINA

ACCORDION, VOCALS, DRUMS FRANTISEK KUBIS

Outras informações

Links: [WOMUSK](#), [Site](#)

18:30**~ KIMERA****La Banda Teatro-circo***Teatro-Circo**Local: Parque Aquilino Ribeiro**Público: A partir dos 5 anos**Duração: 50 min**Entrada: Gratuito***SINOPSE**

Uma doca de carregamento. Pessoas que trabalham, passam ou chegam em busca de uma vida melhor. Kimera nos oferece um olhar sobre a sociedade de hoje, ela quer nos mostrar a fragilidade dessas pequenas coisas que engrandecem as pessoas. Convida-nos a pensar no motivo que move tantas pessoas a deixarem tudo para viajar para um lugar desconhecido, abandonado, sem relações, onde o

futuro, por mais incerto ou sombrio que seja, é sempre mais esperançoso do que no lugar de origem. Um espetáculo divertido e comovente, onde combinam o olhar, o corpo, a destreza e a capacidade de construir um universo peculiar. Uma aposta sonora de emoção. Uma recriação muito livre da "La nieta del señor Linh" em linguagem circense.

Kimera: "Ilusión que se considera real o posible."

FICHA ARTÍSTICA**AUTOR/IDEA ORIGINAL** LA BANDA TEATRO-CIRCO**DIREÇÃO DE CENA** JOSERRA MARTINEZ (MARKELIÑE)**APOIO A ENCENAÇÃO** MARIBEL MARTINEZ**ARTISTAS** IZASKUN LASARTE, TXETXU COLLADO, NANO NAPAL**MÚSICA ORIGINAL E EM DIRETO** JORGE CORDÓN**INVESTIGAÇÃO E MOVIMENTO CÉNICO** ARTISTAS Y LA BANDA TEATRO-CIRCO**DESENHO CENOGRAFIA** ICARO CONSTRUCCIONES Y TESISNOR**CONSTRUÇÃO CENOGRAFIA** ICARO Y TALLERES URRELAR**DESENHO DE LUZ** LIVORY BÁRBEZ**LOGOTIPO DO ESPETÁCULO** IZASKUN HERNANDEZ**FOTOGRAFIA E DISENHO GRÁFICO** ITZIAR MATXAIN**PRODUÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEOS** KAPTURA**DESENHO WEB** JUAN NAPAL**LUGAR DE CRIAÇÃO** EL PUNTO GUNEA, CENTRO NAVARRO DE CREACIÓN

Parceiros

ORGANIZAÇÃO



APOIO



MUNICÍPIO DE
VISEU

FINANCIAMENTO



PARCEIROS



. oficina do Zé ferreiro .



APOIO À PRODUÇÃO



PARCEIROS NA COMUNICAÇÃO



11-ED
**OUTONO
QUENTE
2022**